

Szerkesztői bevezető

A Petőfi S. János által alapított Poliglott szövegnyelvészeti-szövegtani kutatócsoport fórumaként működő *Officina Textologica* sorozat tematikus kötetei olyan kérdéskörök tárgyalására, vizsgálatára vállalkoznak, amelyek a szövegekről való tudományos gondolkodás számára újabb és újabb – nemritkán poliglott összevető kutatásokon alapuló – eredményeket kínálnak. A sorozat jelen kötete az interpretáció témakörével kapcsolatos tanulmányokat foglal magában.

Az interpretáció, azaz az értelmezés problematikájának rendkívül nagy és szerteágazó szakirodalma van, mind nemzetközi, mind pedig hazai tekintetben. Fogalmának meghatározása diszciplináris vonatkozásban széleskörű. Foglalkoztak és ma is foglalkoznak vele többek között nyelvtudósok, irodalomtudósok, pszichológusok, filozófusok, a kognitív tudományok művelői.

Az *Officina Textologica* jelen, tematikus kötetének célja kurrens, főként empirikus bázisú kutatások bemutatása, alapvetően a nyelvtudományok tematikai palettájára alapozva. A kötetben közölt tíz nyelvészeti tanulmány főként a szavak, a mondatok, valamint az élő és az írott nyelvi szövegek jelentésreprezentációjával, valamint magának a reprezentációnak a vizsgálatával foglalkozik.

A kötetet a közelmúltban elhunyt kutató- és szerzőtársunk, a kiváló irodalomtudós és nyelvész Kiss Sándor emlékének ajánljuk, aki indulásától fogva tagja volt a Poliglott szövegnyelvészeti-szövegtani kutatócsoportnak, és tanulmányai rendszeresen megjelentek az *Officina Textologica* köteteiben. Jelen kötetbe is tervezett tanulmányt írni, azonban – mély fájdalomunkra – gondosan kimunkált, óriási szaktudáson alapuló gondolatait az interpretációról már nem olvashatjuk.