

FÜGGELÉK

1.

Az *Officina textologica* [= OT] 1–14. kötetének repertóriumja az egyes kötetek megjelenésének időrendjében

PETŐFI S. JÁNOS:

**1997 *Egy poliglott szövegnyelvészeti-szövegtani kutatóprogram* [=OT/1]
Debrecen, Kossuth Egyetemi Kiadó.**

Bevezetés (7)

1. A szövegkutatás diszciplínakörnyezete. Szövegnyelvészet és szövegtan a szövegkutatásban (9)
 2. A szövegnyelvészet és a szövegtan kapcsolata szövegtani és szövegnyelvészeti bevezetésekben, readerekben, kongresszusi aktákban, monográfiákban és szöveggrammatikákban (16)
 3. A szövegalkotó tényezők szövegnyelvészeti/szövegtani elemzésének és leírásának aspektusai (24)
 1. Koreferenciális elemek és koreferenciarelációk (24)
 2. A szövegmondat-összetevők lineáris elrendezhetősége (38)
 3. A koreferencialitás és a szövegmondat-összetevők lineáris elrendezhetősége elemzésének analitikus és kreatív megközelítéséről (51)
 4. A nyelvi rendszernek és a nyelvi rendszer elemei használatának nyelvészete szövegnyelvészeti/szövegtani perspektívából nézve (53)
 1. A nyelvi rendszer és használata elemzésének általános szövegnyelvészeti-szövegtani aspektusai (53)
 2. Megjegyzések a bővítetlen egyszerű mondatok reprezentálásához (55)
 3. Megjegyzések a bővített egyszerű mondatok reprezentálásához (57)
 4. Megjegyzések az összetett mondatok reprezentálásához (58)
 5. A szemiotikai textológia mint szövegtani elméleti keret (60)
 1. A szemiotikai textológiáról, az általam elméleti keretként használt szövegtani diszciplínáról (60)
 2. A szöveg mint komplex jel szemiotikai textológiai fogalmáról (62)
 3. A szemiotikai textológiai interpretációk típusairól és az ezek végrehajtására szolgáló bázisokról (71)
 6. Az *Officina Textologica* sorozat tervezett felépítése (749)
- Bibliográfiai tájékoztató (76)
- Officina Textologica* 1. Abstract (83)

PETŐFI S. JÁNOS (szerk.):

1998 *Koreferáló elemek – koreferenciarelációk. (Magyar nyelvű szövegek elemzése)* [= OT/2] Debrecen, Kossuth Egyetemi Kiadó.

PETŐFI S. JÁNOS

Előszó (8)

1. PETŐFI S. JÁNOS

Koreferenciális elemek és koreferenciarelációk. Példaszöveg: Mt. 9,9–13. Máté meghívása. (15)

2. BODA I. KÁROLY—BODÁNE PORKOLÁB JUDIT

Koreferenciális kifejezések és koreferenciarelációk. Példaszöveg: Szent János Apostol Jelenéseinek könyve. 21: 9–23. Az új Jeruzsálem. (Részlet) (32)

3. DOBI EDIT

Koreferenciális kifejezések és koreferenciarelációk. Példaszöveg: a Magyar Larousse enciklopédia egy szócikke. (57)

4. DOMONKOSI ÁGNES

Koreferenciális kifejezések és koreferenciarelációk. Példaszöveg: egy ételrecept. (80)

5. CS. JÓNÁS ERZSÉBET

Koreferenciális elemek és koreferenciarelációk. Példaszöveg: egy üzleti levél. (96)

6. SKUTTA FRANCISKA

Koreferencia a tudományos szövegben. Példaszöveg: Hankiss Elemér, Az irodalmi mű mint komplex modell. (Részlet) (115)

7. TUBA MÁRTA

Koreferenciális kifejezések és koreferenciarelációk egy mesében. Példaszöveg: A kakas aranygarasa. (Részlet) (141)

8. BENKES RÉKA —VASS LÁSZLÓ

Egy CD-ROM elektronikus használati utasításának (ko)referenciális elemzéséhez. Példaszöveg: Az Anyanyelvi könyvespolc című CD-ROM használati utasítása. (168)

9. BÉKÉSI IMRE

A koreferenciarelációk és a tételmondat. Példaszöveg: Lev Tolsztoj, Anna Karenyna. Első rész, XII., 3–4. (183)

10. B. FEJES KATALIN

Kompozícióalkotó koreferencialáncok. Példaszöveg: József Attila, Thomas Mann üdvözlése. (192)

11. SZIKSZAINÉ NAGY IRMA

A stiláris adekvátságot érvényre juttató koreferencia. Példaszöveg: a Kurír 1997. VII. 5-i számában megjelent glossza. (206)

12. TOLCSVAI NAGY GÁBOR
Explicitség és koreferencia. Példaszöveg: egy anekdotikus prózarészlet. (219)
PETŐFI S. JÁNOS—DOBI EDIT
Utószó (234)
Officina Textologica 2. Abstract

SZIKSZAINÉ NAGY IRMA (szerk.):
1999 Szövegmondat-összetevők lehetséges lineáris elrendezéseinek elemzéséhez. (Magyar nyelvű szövegek elemzése). [=OT/3] Debrecen, Kossuth Egyetemi Kiadó.

Előszó (7)
Az I. feladat leírása (12)
SKUTTA FRANCISKA
Tematikus progresszió és lineáris elrendeződés (14)
WACHA IMRE
A prozódia szerepe a lineáris elrendeződés kialakulásában (34)

DOBI EDIT
A lineáris felszíni struktúrák vizsgálata Áprily Lajos *A hiúz* című elbeszélésének első négy bekezdése alapján (48)

A II. feladat leírása (60)
KOCSÁNY PIROSKA
Szórendváltozatok a szövegben: melyik az „igazi”? (65)
SZIKORÁNÉ KOVÁCS ESZTER
A szövegmondat-összetevők lehetséges lineáris elrendezése, egy elfogadható prózarészlet-vehikulum létrehozása (67)

VASS LÁSZLÓ
Egy adott verbális szöveg formációjával kapcsolatos kreatív-produktív gyakorlat. Áprily Lajos: *A hiúz*. (70)

A III. feladat leírása (78)
DOMONKOSI ÁGNES
Tagmondatnyi szövegmondat-összetevők lineáris elrendezésének megközelítése (86)
PETŐFI S. JÁNOS
Mellérendelt tagmondatok lineáris elrendezési lehetőségeinek elemzése (95)

Függelék

B. FEJES KATALIN

A kommunikatív jelentés vizsgálata egy szövegmondat összetevőinek lineáris elrendezésében (120)

SZIKSZAINÉ NAGY IRMA

Tűnődés a linearitás kérdésein. Utószó. (132)

Officina Textologica 3. Abstract (142)

DOBI EDIT—PETŐFI S. JÁNOS (szerk.):

2000 *Koreferáló elemek – koreferenciarelációk. (Magyar nyelvű szövegek elemzése 2: Diszkusszió).* [= OT/4] Debrecen, Kossuth Egyetemi Kiadó.

DOBI EDIT—PETŐFI S. JÁNOS

Előszó (7)

1. TOLCSVAI—NAGY GÁBOR

Kérdések a koreferenciáról (11)

2. BENCZE LÓRÁNT

A koreferáló elemek és viszonyok retorikai-stilisztikai megvilágítása (35)

3. BENKES ZSUZSA

Kreatív gyakorlatok a koreferenciarelációk analitikus elemzésének előkészítéséhez (Példaszöveg: Biblia. Mózes II. könyve. 2. rész 1–11.) (57)

4. DOBI EDIT

A koreferenciaelemzés kérdésének rendszernyelvészeti megközelítése szemiotikai textológiai keretben (81)

5. PETŐFI S. JÁNOS—DOBI EDIT

Tezaurusztikus explikációk alkalmazása a szemiotikai textológiai koreferenciaelemzésben (124)

6. BODA ISTVÁN KÁROLY—PORKOLÁB JUDIT

A koreferencia kérdései a számítógépes szövegfeldolgozás szempontjából (150)

7. KERTÉSZ ANDRÁS

A 'referencia' és 'koreferencia' problémája Frege nyelvfilozófiájában (181)

Officina Textologica 4. Abstract (209)

PETŐFI S. JÁNOS—SZIKSZAINÉ NAGY IRMA (szerk.):

2001 *Grammatika – szövegnyelvészet – szövegtan.* [= OT/5] Debrecen, Kossuth Egyetemi Kiadó.

PETŐFI S. JÁNOS—SZIKSZAINÉ NAGY IRMA

Előszó (7)

I.:

1. PELYVÁS PÉTER

Az idealizált kognitív modellek szerepe a mondat- és szövegalkotásban (11)

2. CSÚRY ISTVÁN

Hogyan osztályozzuk a szöveg(grammatika) kötőelemeit? – A konnektorok mibenlétéről és hovatartozásáról (27)

3. CSÚRY ANDREA

Névmási referencia: szöveggrammatikai és/vagy (szöveg)szemantikai kérdés? (34)

4. SKUTTA FRANCISKA

A megfejthető sűrítés (Francia nyelvű példák a kihagyásos szerkesztésre) (42)

5. KISS SÁNDOR

Szövegvizsgálatok kései magyar krónikákban (52)

6. MURVAI OLGA

Szemantikai és pragmatikai kiegészítések a modalitás vizsgálatához (59)

7. KÁDÁR EDIT

Gond *van!* (Töprengések a *van*-os szerkezetek egy sajátos típusa kapcsán) (70)

8. MOLNÁR ANNA

Német modális partikulák egy irodalmi dialógusban (F. X. Kroetz: „*Oberösterreich*”) (81)

II.:

9. KOVÁCS—KISS KÁLMÁN

A szöveg figurális meghatározottsága Heine és Petőfi költészetében (87)

III.:

10. DOBI EDIT

Egy kétlépcsős modell szövegmondatok szemiotikai textológiai reprezentációjához (98)

11. TOLCSVAI NAGY GÁBOR

Szövegtipológiai sajátosságok és a mondatszerkezet néhány összefüggése (112)

12. SZABÓ ZOLTÁN

Összehasonlító stilsztika és összehasonlító szövegtan (125)

Officina Textologica 5. Abstract (133)

Függelék

SZIKSZAINÉ NAGY IRMA (szerk.):

2002 Szövegmondat-összetevők lehetséges lineáris elrendezéseinek elemzéséhez. (Magyar nyelvű szövegek elemzése) 2. Diskusszió [= OT/6] Debrecen, Kossuth Egyetemi Kiadó.

SZIKSZAINÉ NAGY IRMA

Előszó (7)

1. TOLCSVAI—NAGY GÁBOR

Vázlat a mondat és szórend funkcionális viszonyáról folyó magyar nyelvészeti kutatásokról (11)

2. KÁDÁR EDIT

(Bá)birkózás (25)

3. PETŐFI S. JÁNOS

Szövegek linearizált szerkezetének analitikus megközelítése (50)

4. BENKES ZSUZSA

A szövegek linearizált szerkezetének kreatív megközelítése (69)

5. ALBERTI GÁBOR

Távolsági kapcsolatok kezelése egy totálisan lexikális grammatikában (88)

6. KÁRPÁTI ESZTER

Megjegyzések a szöveg fogalmához (113)

Officina Textologica 6. Abstract (123)

PETŐFI S. JÁNOS—SZIKSZAINÉ NAGY IRMA (szerk.):

2002 A kontrasztív szövegnyelvészet aspektusai (Linearizáció: téma-réma szerkezet). [= OT/7] Debrecen, Kossuth Egyetemi Kiadó.

PETŐFI S. JÁNOS

Előszó (7)

I.:

1. KOCSÁNY PIROSKA

Téma, réma és szöveg: kérdések (9)

II.:

2. PELYVÁS PÉTER

Szórend, grammatikai funkciók és téma-réma szerkezet a kognitív grammatikában (Kognitív alapú angol-magyar összevetés) (19)

3. KISS SÁNDOR

Mondatrészek és téma-réma tagolás: két struktúra konfliktusa a franciában (35)

4. SKUTTA FRANCISKA

Téma-réma tagolás és szintaktikai műveletek a francia összetett mondatban (51)

5. CSÚRY ANDREA

Fókusz tartalmazó magyar szövegmondatok megfeleltetése francia fordításban: szintaktikai lehetőségek és tendenciák (65)

6. CSÚRY ISTVÁN

A tematikus struktúra és a konnektorok szintaxisa a franciában és a magyarban (75)

7. BODA I. KÁROLY—PORKOLÁB JUDIT

Téma-réma kapcsolatok vizsgálata egy kiválasztott versszövegben korreferenciaelemzés segítségével (93)

III.:

8. DOBI EDIT

A szövegmondatok adott és új információ szerinti tagolásának elemzéséhez (113)

9. SZABÓ ZOLTÁN

Linearitás és összehasonlító stiliztika (123)

10. MURVAI OLGA

Téma-réma tagolás és a fordítás kérdése szövegtani nézőpontból (129)

APPENDIX

BÁRSONY OLGA A *this* mint a katafora eszköze az angol nyelvben (143)

Officina Textologica 7. Abstract (151)

DOBI EDIT:

2002 *Kétlépcsős szövegmondat-reprezentáció szemiotikai textológiai keretben* [= OT/8] Debrecen, Kossuth Egyetemi Kiadó.

Előszó (7)

A szövegnyelvészetről (11)

1. A szövegnyelvészeti gondolkodás előzményeiről (11)

2. A mai szövegnyelvészet kialakulásának forrásai, előzményei (15)

2.1. Nemzetközi előzmények (15)

2.2. Időrendi áttekintés (16)

2.3. Hazai előzmények (20)

3. A szövegnyelvészeti kutatás tárgyáról (23)

4. A szövegnyelvészet fogalmáról (25)

5. A szövegelméletről (33)

Függelék

- 5.1. A szövegelmélet mai helyzetéről (33)
- 5.2. A szemiotikai textológia mint a szövegkutatás egy lehetséges elméleti kerete (39)
- 5.3. A nyelvészet helye a szemiotikai textológia keretében (54)
- 6. A szövegnyelvészet elméleti kerete (58)
 - 6.1. Nyelvhasználat – nyelvi rendszer (59)
 - 6.2. Szövegnyelvészet – rendszernyelvészet (63)
 - 6.2.1. A nyelvi egységek reprezentációjában részt vevő diszciplínákról (64)
 - 6.2.2. A szemantika és a szintaktika mondatreprezentációban betöltött szerepéről (65)
 - 6.2.3. A pragmatika szerepe a szövegmondat-reprezentáció elméleti keretében (70)
 - 6.3. Szövegmondat (szöveg) – rendszermondat (75)
 - 6.3.1. A mondat jelentéséről, valamint a szabálytalanul szerkesztett és a tagolatlan mondatok reprezentációjáról (81)
 - 6.3.2. A szövegmondat és a rendszermondat viszonya különböző elméletek tükrében (84)
- A leíró grammatikák szerepe a szövegmondat-reprezentációban (87)
 - 1. A generatív strukturális mondattanról (91)
 - 1.1. A generatív strukturális mondattan elvei és kategóriái (91)
 - 1.2. A kiválasztott szövegmondat generatív elemzése (94)
 - 2. A klasszikus leíró magyar mondattanról (100)
 - 2.1. A klasszikus leíró mondattan elvei és kategóriái (100)
 - 2.2. A kiválasztott szövegmondat klasszikus mondattani elemzése (104)
 - 3. A valenciaelméletről (109)
 - 3.1. A valenciaelmélet elvei és kategóriái (109)
 - 3.2. A kiválasztott szövegmondat valenciaelmélet szerinti elemzése (112)
 - 4. Az esetgrammatikáról (113)
 - 4.1. Az esetgrammatika elvei és kategóriái (113)
 - 4.2. A kiválasztott szövegmondat esetgrammatikai elemzése (116)
 - 5. Összegzés (117)
- Kétlépcsős szövegmondat-reprezentációs modell szemiotikai textológiai keretben (119)
 - 1. A modell elméleti kerete. A nyelvészeti szövegmondat-reprezentáció apparátusáról (120)
 - 1.1. A szövegmondatok globális szemiformalis megközelítése (126)
 - 1.2. A szövegmondatok kanonikus szemiotikai textológiai megközelítése (128)
 - 1.3. A kanonikus reprezentációról (130)
 - 1.4. Egy tezaursztikus szótári szócikk felépítése (142)

A modell bemutatása egy szövegrész elemzése alapján. (Sütő András: *Anyám könnyű álmot ígér*) (147)

1. A szövegmondatok globális szemiformális és kanonikus szemiotikai textológiai reprezentációja a kétlépcsős szövegmondat-reprezentációs modell alkalmazásával (151)

2. A szövegmondat-reprezentáció szerepe a szövegrepresentációban (174)

Kitekintés (181)

1. A korreferencialitás kérdéséről (181)

2. A linearizáció kérdéséről (183)

3. A szövegorganizáció kérdéséről általában (184)

Irodalom (187)

Abstract (199)

PETŐFI S. JÁNOS—SZIKSZAINÉ NAGY IRMA (szerk.):

2003 A kontrasztív szövegnyelvészet aspektusai (Linearizáció: tematikus progresszió. [=OT/9] Debrecen, Kossuth Egyetemi Kiadó.

PETŐFI S. JÁNOS

Előszó (7)

1. CSÚRY ANDREA

A tematikus progresszió sajátosságai okozta problémák idegen nyelvű szövegek interpretációjában (9)

2. PELYVÁS PÉTER

Tematikus progresszió angol nyelvű szövegekben (17)

3. SKUTTA FRANCISKA

„Gyönyörű egy okoskodás!” – A tematikus progresszió karikatúrája néhány Molière-részletben (33)

4. BODA I. KÁROLY—BODÁNÉ PORKOLÁB JUDIT

A tematikus progresszió vizsgálata kiválasztott szövegekben korreferenciaelemzés segítségével (45)

5. KISS SÁNDOR

Előrehaladó párbeszéd (Molière-szövegek alapján) (59)

6. CSÚRY ISTVÁN

Konnektorok és tematikus progresszió (65)

7. SZABÓ ZOLTÁN

Tematikus progresszióváltozatok stílustörténeti megközelítésben (81)

8. PETŐFI S. JÁNOS

Fogalmi, referenciális és kommunikatív jelentés (91)

Officina Textologica 9. Abstract 105

PETŐFI S. JÁNOS—SZIKSZAINÉ NAGY IRMA (szerk.):

**2004 A szövegorganizáció elemzésének aspektusai (Fogalmi sémák)
[=OT/10] Debreceni Egyetem, Magyar Nyelvtudományi Tanszék.**

PETŐFI S. JÁNOS

Előszó (7)

1. PETŐFI S. JÁNOS

A szövegösszefüggést biztosító relációk elemzésének aspektusai (11)

2. CSÚRY ANDREA

Tudáskeretek, referencia, névmások (23)

3. BODA I. KÁROLY—BODÁNÉ PORKOLÁB JUDIT

A tudáskeretek szerepének vizsgálata költői szövegekben (31)

4. ÁGNES DE BIE KERÉKGYÁRTÓ

Fogalmi sémák és szövegösszefüggés Kosztolányi Dezső Omlette à Woburn című elbeszélésében (52)

5. JAGUSZTIN LÁSZLÓ

Az ÍRÁS mint sajátos kognitív objektíváció (71)

6. SKUTTA FRANCISKA

Meghatározatlan helyek kitöltése (77)

7. KISS SÁNDOR

A dekódolás útjai (87)

8. CSÚRY ISTVÁN

Hogyan készítsünk furcsa szótárakat? (93)

9. DOBI EDIT—KUKI ÁKOS

A tudáskeretek elemzése szaknyelvi szövegben. A formalizálás lehetőségei (107)

Officina Textologica 10. Abstract (139)

PETŐFI S. JÁNOS (szerk.):

2005 Adalékok a magyar szövegnyelvészet szövegtani diszkurzusához. Három közelítés. [=OT/11] Debreceni Egyetem, Magyar Nyelvtudományi Tanszék.

Előszó (7)

KOCSÁNY PIROSKA

A szövegtan leírása, filozófiája és gyakorlata. Gondolatok Szikszainé Nagy Irma, Petőfi S. János és Benkes Zsuzsa, valamint Tolcsvai Nagy Gábor könyvéről (9)

1. Szikszainé Nagy Irma: *Leíró magyar szövegtan* (9)

2. Petőfi S. János—Benkes Zsuzsa: *A szöveg megközelítései* (20)

3. Tolcsvai Nagy Gábor: *A magyar nyelv szövegtana* (35)

SZIKSZAINÉ NAGY IRMA

Reflexiók szövegnyelvészeti részkérdésekről vallott nézetekre (53)

1. A szöveg kompozicionális egységeiről másképp gondolkodva: Petőfi S. János *Egy poliglott szövegnyelvészeti-szövegtani kutatóprogram* és Petőfi S. János—Benkes Zsuzsa *A szöveg megközelítései* című kötetei kapcsán (53)
2. Fehér Erzsébet *A szövegkutatás megalapozása a magyar nyelvészetben* című tudománytörténeti vázlata kapcsán – a szövegszintekről (62)
3. Tolcsvai Nagy Gábor szövegtani tárgyú könyvei kapcsán a szöveg elhatároltságáról és szerkezeti egységeiről – némiképp másként gondolkodva (66)
4. A retorikai kérdésről – kicsit másképp Kocsány Piroskának a *Szöveg, szövegtípus, jelentés: a mondás mint szövegtípus* című monográfiája retorikus kérdésről vallott felfogása apropóján (72)

TOLCSVAI NAGY GÁBOR

Diszkurzivitás az ezredvégi magyar szövegtani kutatásokban (81)

1. de Beaugrande, Robert-Alain—Dressler, Wolfgang U.: *Bevezetés a szövegnyelvészetbe* (83)
 2. Petőfi S. János: *Egy poliglott szövegnyelvészeti-szövegtani kutatóprogram*; Petőfi S. János—Benkes Zsuzsa: *A szöveg megközelítései. Kérdések – válaszok. Bevezetés a szemiotikai szövegtanba.* (86)
 3. Szikszainé Nagy Irma: *Leíró magyar szövegtan* (91)
 4. Fehér Erzsébet: *A szövegkutatás megalapozása a magyar nyelvészetben. Tudománytörténeti vázlat.* (96)
 5. Kocsány Pirokska: *Szöveg, szövegtípus, jelentés: a mondás mint szövegtípus* (102)
- Officina Textologica* 11. Abstract (109)

PETŐFI S. JÁNOS—SZIKSZAINÉ NAGY IRMA (szerk.):

2005 A korreferencialitás poliglott megközelítése. [=OT/12] Debreceni Egyetem, Magyar Nyelvtudományi Tanszék.

SZIKSZAINÉ NAGY IRMA—DOBI EDIT

Előszó (7)

1. KISS SÁNDOR—SKUTTA FRANCISKA

Korreferencia-kérdések kontrasztív megvilágításban (11)

2. CSÚRY ANDREA

Korreferencia-viszonyok vizsgálata magyar és francia dialogális szövegben (19)

3. CSÚRY ISTVÁN

Gázspray, bilincs és egy füstölgő szenátor. (Komplex szövegösszetevők a dialogális szövegek korreferencia-hálójában) (35)

4. PELYVÁS PÉTER

Rejtett megfelelések (korreferencia-viszonyok) az angol módbeli segédigék konceptuális szerkezeteiben (73)

Függelék

5. BODA I. KÁROLY—BODÁNE PORKOLÁB JUDIT

Egy angol vers és magyar fordításainak összevetése a korreferencialitás szempontjából (83)

6. DOBI EDIT

A korreferencialitás megnyilvánulásai magyar és német szövegekben (101)

Officina Textologica 12. Abstract (117)

CSÚRY ISTVÁN:

2005 *Kis könyv a konnektorokról.* [=OT/13] Debreceni Egyetem, Magyar Nyelvtudományi Tanszék.

1. BEVEZETÉS (7)

2. MI A KONNEKTOR? (10)

2.1. A TERMINOLÓGIAI SOKFÉLESEG BEMUTATÁSA (10)

2.1.1. A konnektor terminus különböző alkalmazásai a nyelvészetben (10)

2.1.2. Példák a konnektor terminus használatára a magyar szövegtani irodalomból (12)

2.2. A SZÖVEGSZERVEZŐ ELEMELK OSZTÁLYOZÁSA ÉS A KONNEKTOR FOGALMÁNAK ÁLTALÁNOS MEGHATÁROZÁSA (16)

2.3. LOGIKA VS TERMÉSZETES NYELV (19)

2.4. A KONNEKTOROK MŰKÖDÉSÉNEK MECHANIZMUSA ÉS HATÓKÖRI KÉRDÉSEI (21)

2.4.1. A konnektorfunkció sajátosságai és a konnektorok anaforikus természete (21)

2.4.2. A verbális tömböktől a fogalmi entitásokig (26)

2.5. KONKLÚZIÓ: A KONNEKTOROK MIBENLÉTE ÉS TANULMÁNYOZÁSÁNAK AKTUALITÁSA (29)

3. A KONNEKTOROK A NYELV RENDSZERÉBEN (31)

3.1. A KONNEKTOROK JELEZTE SZEMANTIKAI (LOGIKAI, PRAGMATIKAI) RELÁCIÓK (31)

3.1.1. A relációtípusok kérdése (31)

3.1.2. A lexikai egységek interpretációvezérlő sajátosságainak kérdése (33)

3.1.3. Példa: az ellentétviszony és az ellentétet jelző konnektorok jelentése (35)

3.1.3.1. A relációtípus sajátosságai (35)

3.1.3.1.1. Az ellentét meghatározása (35)

3.1.3.1.1.1. Elemi viszonyok (35)

3.1.3.1.1.2. Komplex viszonyok (40)

3.1.3.1.1.3. Realizációtípusok (47)

3.1.3.1.1.4. Közbevetett terminológiai megjegyzések (49)

- 3.1.3.1.1.5. Realizációtípusok: folytatás (52)
- 3.1.3.1.2. Hogyan kalkulálódnak és vevődnek tekintetbe az implicit tartalmak? (54)
 - 3.1.3.1.2.1. A procedurális jelentés vizsgálata a fogalmi sémák szempontjából: egy példa elemzése (60)
 - 3.1.3.1.2.2. A kettős szillogizmus modellje és az ellentétviszony elemzése (63)
- 3.1.3.2. A relációtípus-változat és a járulékos interpretációs instrukciók Jelzése (73)
 - 3.1.3.2.1. A mais lexikai mezeje a franciában (73)
 - 3.1.3.2.2. Példák a sajátos interpretációs szabályok működésére (75)
- 3.2. A KONNEKTOROK MORFO-LEXIKAI, GRAMMATIKAI TULAJDONSÁGAI ÉS LEXIKOLÓGIAI REZENTÁCIÓJA (79)
 - 3.2.1. Mi lehet konnektor? (80)
 - 3.2.2. A lexikalizáció/grammatikalizáció kérdései (81)
 - 3.2.3. A konnektorok lexikológiai leírása (83)
- 3.3. A KONNEKTOROK SZINTAXISA (91)
 - 3.3.1. A tematikus struktúra hatása a konnektorok beszerkesztésére a franciában (91)
 - 3.3.1.1. Az ellentétviszonyt jelző konnektorok szintaxisa: a határozói konnektor kiemelése és a konnexió primátusa (91)
 - 3.3.1.2. Tágabb körű vizsgálatok: oksági viszonyt jelző konnektorok szintaktikai sajátosságai (97)
 - 3.3.2. Vázlatpontok a konnektorok szintaktikai státusának áttekintéséhez a magyarban (104)
 - 3.3.2.1. A konnektorok státuszáról és pozíciójáról általában (104)
 - 3.3.2.2. Két példa: azonban és viszont (105)
- 3.4. KONKLÚZIÓ: A KONNEKTORJELENSÉGEK RENDSZERNYELVÉSZETI MEGKÖZELÍTÉSE (107)
- 4. A KONNEKTOROK A SZÖVEGBEN (111)
 - 4.1. A KONNEKTORTERMINUSOK LOKALIZÁCIÓJA (111)
 - 4.1.1. Szegmentálás és címkézés: szerkezeti kérdések (112)
 - 4.1.1.1. A konnektorral jelzett jelentésszerkezetek fő összetevői (114)
 - 4.1.1.2. A jelentésszerkezetek és a grammatikai struktúra viszonya (127)
 - 4.1.1.3. A konnektorral jelzett jelentésszerkezetek és az egyéb szöveg-szervező elemek (139)
 - 4.1.1.4. Manifesztált vs kiegészített organizációtípus és jelentésszerkezeti elemzés (142)
 - 4.1.2. Szegmentálás és címkézés: tartalmi kérdések (143)
 - 4.1.2.1. Bevezetés (143)

Függelék

- 4.1.2.2. Az antecedens felkutatásának mechanizmusa (144)
- 4.1.2.3. Tematikus progresszió és konnektorkotextus (146)
- 4.1.2.4. Kutatás formális kritériumok után (157)
- 4.1.2.5. A kotextustagolási potenciál mint lexikai jegy (162)
- 4.1.3. Az elemzett példák XML-ben annotálva (163)
 - 4.1.3.1. A konnektorpólusok azonosításának kritériumai: összefoglalás (176)
- 4.2. KONKLÚZIÓ: A KONNEKTOROK VIZSGÁLATA ÉS A SZÖVEG ÉRTELMI RÉSZSTRUKTÚRÁINAK EGYMÁSBA FONÓDÁSA (176)
- 5. KONKLÚZIÓ HELYETT (179)
- 6. BIBLIOGRÁFIA (183)
 - 6.1. AZ ELEMZETT SZÖVEGEK FORRÁSAI (183)
 - 6.2. A HIVATKOZÁSOK FORRÁSAI (184)
- 7. ABSTRACT SMALL BOOK ON CONNECTIVES (195)

DOBI EDIT (szerk.):

2008 *A forgatókönyv mint dinamikus szövegszervező erő* [= OT/14] Debreceni Egyetem, Magyar Nyelvtudományi Tanszék.

DOBI EDIT

Előszó (7)

1. BODA I. KÁROLY—BODÁNÉ PORKOLÁB JUDIT

A forgatókönyv helye a tudásfajták rendszerében (11)

2. DOBI EDIT

A forgatókönyv-elemzés mint lehetséges támpont a szövegek tipológiájában (25)

3. CSÚRY ISTVÁN

Kapcsolóelemek a dialógus szövege és forgatókönyve között (37)

4. KISS SÁNDOR

Elbillenő forgatókönyvek (49)

5. CSÚRY ANDREA

A félreértés szövegalkotó forgatókönyvei (59)

6. PELYVÁS PÉTER

Forgatókönyv-építési stratégiák (71)

7. SKUTTA FRANCISKA

Forgatókönyv és szinopszis (79)

8. KABÁN ANNAMÁRIA

A forgatókönyv mint szövegrendezési stratégia (89)

9. LÉVAI BÉLA

A *Favágó* című vers magyar és orosz forgatókönyve (99)

Officina textologia 14 Abstract (107)

2.

Az Officina textologica [= OT] 1–14. kötetének egyesített repertórium az egyes tanulmányok szerzői nevének ábécé sorrendjébe rendezve

Ez a repertórium nem tartalmazza az 1., a 8. és a 13. kötetek repertóriumait, minthogy azok 'egy szerzős' mon tematikus monográfiák [a Petőfi S. Jánosé, a Dobi Edité, és a Csűry Istváné].

- OT/2, 1998, Előszó, (Petőfi S. János)
 OT/3, 1999, Előszó, 7–11 (Név nélkül)
 Az I. feladat leírása. In: OT/3, 1999, 12–13. (Név nélkül)
 A II. feladat leírása. In: OT/3, 1999, 60–64. (Név nélkül)
 A III. feladat leírása. In: OT/3, 1999, 78–85. (Név nélkül)
 OT/4, 2000, Előszó, 7–10 (Dobi Edit—Petőfi S. János)
 OT/5, 2001, Előszó, 7–10 (Petőfi S. János—Szikszainé Nagy Irma)
 OT/6, 2002, Előszó, 7–10 (Szikszainé Nagy Irma)
 OT/7, 2002, Előszó, 7–8 (Petőfi S. János)
 OT/9, 2003, Előszó, 7–8 (Petőfi S. János)
 OT/10, 2004, Előszó, 7–10 (Petőfi S. János)
 OT/11 2005, Előszó, 7–8 (Petőfi S. János)
 OT/12, 2005, Előszó, 7–10 (Szikszainé Nagy Irma—Dobi Edit)
 OT/14, 2008, Előszó, 7–10 (Dobi Edit)

ALBERTI GÁBOR:

Távolsági kapcsolatok kezelése egy totálisan lexikális grammatikában. In: OT/6, 2002, 88–112.

B. FEJES KATALIN

Kompozícióalkotó koreferencialáncok. Példaszöveg: József Attila, Thomas Mann üdvözlése. In: OT/2, 1998, 192–205.

A kommunikatív jelentés vizsgálata egy szövegmondat összetevőinek lineáris elrendezésében. In: OT/3, 1999, 120–131.

BÁRSONY OLGA

A *this* mint a katafora eszköze az angol nyelvben. In: OT/7, 2002, 143–149.

BÉKÉSI IMRE

A koreferenciarelációk és a tételmondat. Példaszöveg: Lev Tolsztoj, Anna Karenyna. Első rész, XII., 3–4. In: OT/2, 1998, 183–191.

BENCZE LÓRÁNT

A koreferáló elemek és viszonyok retorikai-stilisztikai megvilágítása. In: OT/4, 2000, 35–56.

Függelék

BENKES RÉKA—VASS LÁSZLÓ

Egy CD-ROM elektronikus használati utasításának (ko)referenciális elemzéséhez. Példaszöveg: Az Anyanyelvi könyvespolc című CD-ROM használati utasítása. In: OT/2, 1998, 168–182.

BENKES ZSUZSA

Kreatív gyakorlatok a koreferenciarelációk analitikus elemzésének előkészítéséhez (Példaszöveg: Biblia. Mózes II. könyve. 2. rész 1–11.) In: OT/4, 2000, 57–80.

A szövegek linearizált szerkezetének kreatív megközelítése. In: OT/6, 2002, 69–87.

BODA I. KÁROLY—BODÁNE PORKOLÁB JUDIT

Koreferenciális kifejezések és koreferenciarelációk. Példaszöveg: Szent János Apostol Jelenéseinek könyve. 21: 9–23. Az új Jeruzsálem. (Részlet). In: OT/2, 1998, 32–56.

A koreferencia kérdései a számítógépes szövegfeldolgozás szempontjából. In: OT/4, 2000, 150–180.

Téma-réma kapcsolatok vizsgálata egy kiválasztott versszövegben korreferenciaelemzés segítségével. In: OT/7, 2002, 93–112.

A tematikus progresszió vizsgálata kiválasztott szövegekben korreferenciaelemzés segítségével. In: OT/9, 2003, 45–58.

A tudáskeretek szerepének vizsgálata költői szövegekben. In: OT/10, 2004, 31–51.

Egy angol vers és magyar fordításainak összevetése a korreferencialitás szempontjából. In: OT/12, 2005, 83–100.

A forgatókönyv helye a tudásfajták rendszerében. In: OT/14, 11–24.

CS. JÓNÁS ERZSÉBET

Koreferenciális elemek és koreferenciarelációk. Példaszöveg: egy üzleti levél. In: OT/2, 1998, 96–114.

CSÚRY ANDREA

Névmási referencia: szöveggrammatikai és/vagy (szöveg)szemantikai kérdés? In: OT/5, 2001, 34–41.

Fókusz tartalmazó magyar szövegmondatok megfeleltetése francia fordításban: szintaktikai lehetőségek és tendenciák. In: OT/7, 2002, 65–74.

A tematikus progresszió sajátosságai okozta problémák idegen nyelvű szövegek interpretációjában. In: OT/9, 2003, 9–16.

Tudáskeretek, referencia, névmások. In: OT/10, 2004, 23–30.

Korreferencia-viszonyok vizsgálata magyar és francia dialogális szövegben. In: OT/12, 2005, 19–34.

A félreértés forgatókönyvei. In: OT/14, 2008, 59–70.

CSÚRY ISTVÁN

Hogyan osztályozzuk a szöveg(grammatika) kötőelemeit? – A konnektorok mi-benlétéről és hovatartozásáról. In: OT/5, 2001, 27–33.

A tematikus struktúra és a konnektorok szintaxisa a franciában és a magyarban. In: OT/7, 2002, 75–92.

- Konnektorok és tematikus progresszió. In: OT/9, 2003, 65–80.
- Hogyan készítsünk furcsa szótárakat? In: OT/10, 2004, 93–106.
- Gázspray, bilincs és egy füstölő szenátor. (Komplex szövegösszetevők a dialógális szövegek korreferencia-hálójában.) In: OT/12, 2005, 35–72.
- Kapcsolóelemek a dialógus szövege és forgatókönyve között. In: OT/14, 2008, 37–48.
- DE BIE KERÉKGYÁRTÓ, ÁGNES
- Fogalmi sémák és szövegösszefüggés Kosztolányi Dezső Omlette à Woburn című elbeszélésében. In: OT/10, 2004, 52–70.
- DOBI EDIT
- Koreferenciális kifejezések és koreferenciarelációk. Példaszöveg: a Magyar Larousse enciklopédia egy szócikke. In: OT/2, 1998, 57–79.
- A lineáris felszíni struktúrák vizsgálata Áprily Lajos A hiúz című elbeszélésének első négy bekezdése alapján. In: OT/3, 1999, 48–59.
- A koreferenciaelemzés kérdésének rendszernyelvészeti megközelítése szemiotikai textológiai keretben In: OT/4, 2000, 81–123.
- Egy kétlépcsős modell szövegmondatok szemiotikai textológiai reprezentációjához. In: OT/5, 2001, 98–111.
- A szövegmondatok adott és új információ szerinti tagolásának elemzéséhez. In: OT/7, 2002, 113–122.
- A korreferencialitás megnyilvánulásai magyar és német szövegekben. In: OT/12, 2005, 101–116.
- A forgatókönyv-elemzés mint lehetséges támpont a szövegek tipológiájában. In: OT/14, 2008, 25–36.
- DOBI EDIT—KUKI ÁKOS
- A tudáskeretek elemzése szaknyelvi szövegben. A formalizálás lehetőségei. In: OT/10, 2004, 107–138.
- DOMONKOSI ÁGNES
- Koreferenciális kifejezések és koreferenciarelációk. Példaszöveg: egy ételrecept. In: OT/2, 1998, 80–95.
- Tagmondatnyi szövegmondat-összetevők lineáris elrendezésének megközelítése. In: OT/3, 1999, 86–94.
- JAGUSZTIN LÁSZLÓ
- Az ÍRÁS mint sajátos kognitív objektíváció. In: OT/10, 2004, 71–76.
- KABÁN ANNAMÁRIA
- A forgatókönyv mint szövegrendezési stratégia. In: OT/14, 2008, 89–98.
- KÁDÁR EDIT
- Gond *van!* (Töprengések a *van*-os szerkezetek egy sajátos típusa kapcsán). In: OT/5, 2001, 70–80.
- (Bá) birkózás. In: OT/6, 2002, 25–49.
- KÁRPÁTI ESZTER
- Megjegyzések a szöveg fogalmához. In: OT/6, 2002, 113–122.

Függelék

KERTÉSZ ANDRÁS

A 'referencia' és 'koreferencia' problémája Frege nyelvfilozófiájában. In: OT/4, 2000, 181–208.

KISS SÁNDOR

Szövegvizsgálatok kései magyar krónikákban. In: OT/5, 2001, 52–58.

Mondatrészek és téma-réma tagolás: két struktúra konfliktusa a franciában. In: OT/7, 2002, 35–50.

Előrehaladó párbeszéd (Molière-szövegek alapján). In: OT/9, 2003, 59–64.

A dekódolás újtjai. In: OT/10, 2004, 87–92.

Elbillenő forgatókönyvek. In: OT/14, 2008, 49–58.

KISS SÁNDOR—SKUTTA FRANCISKA

Korreferencia-kérdések kontrasztív megvilágításban. In: OT/12, 2005, 11–18.

KOCSÁNY PIROSKA

Szórendváltozatok a szövegben: melyik az „igazi”? In: OT/3, 1999, 65–66.

Téma, réma és szöveg: kérdések. In: OT/7, 2002, 9–18.

A szövegtan leírása, filozófiája és gyakorlata. Gondolatok Szikszainé Nagy Irma, Petőfi S. János és Benkes Zsuzsa, valamint Tolcsvai Nagy Gábor könyvéről. In: OT/11, 2005, 9–52.

1. Szikszainé Nagy Irma: *Leíró magyar szövegtan* In: OT/11, 2005, 9–19.

2. Petőfi S. János—Benkes Zsuzsa: *A szöveg megközelítései* In: OT/11, 2005, 20–34.

3. Tolcsvai Nagy Gábor: *A magyar nyelv szövegtana* In: OT/11, 2005, 35–52.

KOVÁCS—KISS KÁLMÁN

A szöveg figurális meghatározottsága Heine és Petőfi költészetében. OT/5, 2001, 87–97.

LÉVAI BÉLA

A *Favágó* című vers magyar és orosz forgatókönyve. In: OT/14, 2008, 99–106.

MOLNÁR ANNA

Német modális partikulák egy irodalmi dialógusban (F. X. Kroetz: „*Ober-österreich*”). In: OT/5, 2001, 81–86.

MURVAI OLGA

Szemantikai és pragmatikai kiegészítések a modalitás vizsgálatához. In: OT/5, 2001, 59–69.

Téma-réma tagolás és a fordítás kérdése szövegtani nézőpontból. In: OT/7, 2002, 129–142.

PELYVÁS PÉTER

Az idealizált kognitív modellek szerepe a mondat- és szövegalkotásban. In: OT/5, 2001, 11–26.

Szórend, grammatikai funkciók és téma-réma szerkezet a kognitív grammatikában (Kognitív alapú angol-magyar összevetés). In: OT/7, 2002, 19–34.

Tematikus progresszió angol nyelvű szövegekben. In: OT/9, 2003, 17–32.

Rejtett megfelelések (korreferencia-viszonyok) az angol módbeli segédigék konceptuális szerkezeteiben. In: OT/12, 2005, 73–82.

Forgatókönyv-építési stratégiák. In: OT/14, 2008, 71–78.

PETŐFI S. JÁNOS

Koreferenciális elemek és koreferenciarelációk. Példaszöveg: Mt. 9,9–13. Máté meghívása. In: OT/2, 1998, 15–31.

Mellérendelt tagmondatok lineáris elrendezési lehetőségeinek elemzése. In: OT/3, 1999, 95–119.

Szövegek linearizált szerkezetének analitikus megközelítése. In: OT/6, 2002, 50–68.

A szövegösszefüggést biztosító relációk elemzésének aspektusai. In: OT/10, 2004, 11–22.

Fogalmi, referenciális és kommunikatív jelentés. In: OT/9, 2003, 91–105.

PETŐFI S. JÁNOS—DOBI EDIT

Tezaurusztikus explikációk alkalmazása a szemiotikai textológiai koreferenciaelemzésben In: OT/4, 2000, 124–149.

Utószó In: OT/8, 1998, 238–261.

SKUTTA FRANCISKA

Koreferencia a tudományos szövegben. Példaszöveg: Hankiss Elemér, Az irodalmi mű mint komplex modell. (Részlet). In: OT/2, 1998, 115–140.

Tematikus progresszió és lineáris elrendeződés. In: OT/3, 1999, 14–33.

A megfejthető sűrítés (Francia nyelvű példák a kihagyásos szerkesztésre). In: OT/5, 2001, 42–51.

Téma-réma tagolás és szintaktikai műveletek a francia összetett mondatban. In: OT/7, 2002, 51–64.

„Gyönyörű egy okoskodás!” — A tematikus progresszió karikatúrája néhány Molière-részletben. In: OT/9, 2003, 33–44.

Meghatározatlan helyek kitöltése. In: OT/10, 2004, 77–86.

Forgatókönyv és szinopszis. In: OT/14, 2008, 79–88.

SZABÓ ZOLTÁN

Összehasonlító stilisztika és összehasonlító szövegtan. In: OT/5, 2001, 125–132.

Linearitás és összehasonlító stilisztika. In: OT/7, 2002, 123–128.

Tematikus progresszióváltozatok stílustörténeti megközelítésben. In: OT/9, 2003, 81–90.

SZIKORÁNÉ KOVÁCS ESZTER

A szövegmondat-összetevők lehetséges lineáris elrendezése, egy elfogadható prózarészlet-vehikulum létrehozása. In: OT/3, 1999, 67–69.

SZIKSZAINÉ NAGY IRMA

A stiláris adekvátságot érvényre juttató koreferencia. Példaszöveg: a Kurír 1997. VII. 5-i számában megjelent glossza. In: OT/2, 1998, 206–218.

Tűnődés a linearitás kérdéseiben. Utószó. In: OT/3, 1999, 132–141.

Reflexiók szövegnyelvészeti részkérdésekről vallott nézetekre. In: OT/11, 2005, 53–80.

Függelék

1. A szöveg kompozicionális egységeiről másképp gondolkodva — Petőfi S. János *Egy poliglott szövegnyelvészeti-szövegtani kutatóprogram* és Petőfi S. János—Benkes Zsuzsa *A szöveg megközelítései* című kötetei kapcsán. In: OT/11, 2005, 53–61.

2. Fehér Erzsébet *A szövegkutatás megalapozása a magyar nyelvészetben* című tudománytörténeti vázlatát kapcsán — a szövegszintekről. In: OT/11, 2005, 62–65.

3. Tolcsvai Nagy Gábor szövegtani tárgyú könyvei kapcsán a szöveg elhatároltságáról és szerkezeti egységeiről — némiképp másként gondolkodva. In: OT/11, 2005, 66–71.

4. A retorikai kérdésről — kicsit másképp Kocsány Piroskának a *Szöveg, szövegtípus, jelentés: a mondás mint szövegtípus* című monográfiája retorikus kérdésről vallott felfogása apropóján. In: OT/11, 2005, 72–80.

TOLCSVAI—NAGY GÁBOR

Explicitéség és koreferencia. Példaszöveg: egy anekdotikus prózarészlet. In: OT/2, 1998, 219–233.

Kérdések a koreferenciáról. In: OT/4, 2000, 11–34.

Szövegtipológiai sajátosságok és a mondat szerkezet néhány összefüggése. In: OT/5, 2001, 112–124.

Vázlat a mondat és szórend funkcionális viszonyáról folyó magyar nyelvészeti kutatásokról. In: OT/6, 2002, 11–24.

Diszkurzivitás az ezredvégi magyar szövegtani kutatásokban. In: OT/11, 2005, 81–108.

1. de Beaugrande, Robert-Alain—Dressler, Wolfgang U.: *Bevezetés a szövegnyelvészetbe.* In: OT/11, 2005, 83–85.

2. Petőfi S. János: *Egy poliglott szövegnyelvészeti-szövegtani kutatóprogram*; Petőfi S. János—Benkes Zsuzsa: *A szöveg megközelítései. Kérdések – válaszok. Bevezetés a szemiotikai szövegtanba.* In: OT/11, 2005, 86–90.

3. Szikszainé Nagy Irma: *Leíró magyar szövegtan* In: OT/11, 2005, 91–95.

4. Fehér Erzsébet: *A szövegkutatás megalapozása a magyar nyelvészetben. Tudománytörténeti vázlat.* In: OT/11, 2005, 96–101.

5. Kocsány Piroška: *Szöveg, szövegtípus, jelentés: a mondás mint szövegtípus.* In: OT/11, 2005, 102–108.

TUBA MÁRTA

Koreferenciális kifejezések és koreferenciarelációk egy mesében. Példaszöveg: A kakas aranygarasa. (Részlet) In: OT/2, 1998, 141–167.

VASS LÁSZLÓ

Egy adott verbális szöveg formációjával kapcsolatos kreatív-produktív gyakorlat, Áprily Lajos: A hiúz. In: OT/3, 1999, 70–77.

WACHA IMRE

A prozódia szerepe a lineáris elrendeződés kialakulásában. In: OT/3, 1999, 34–47.